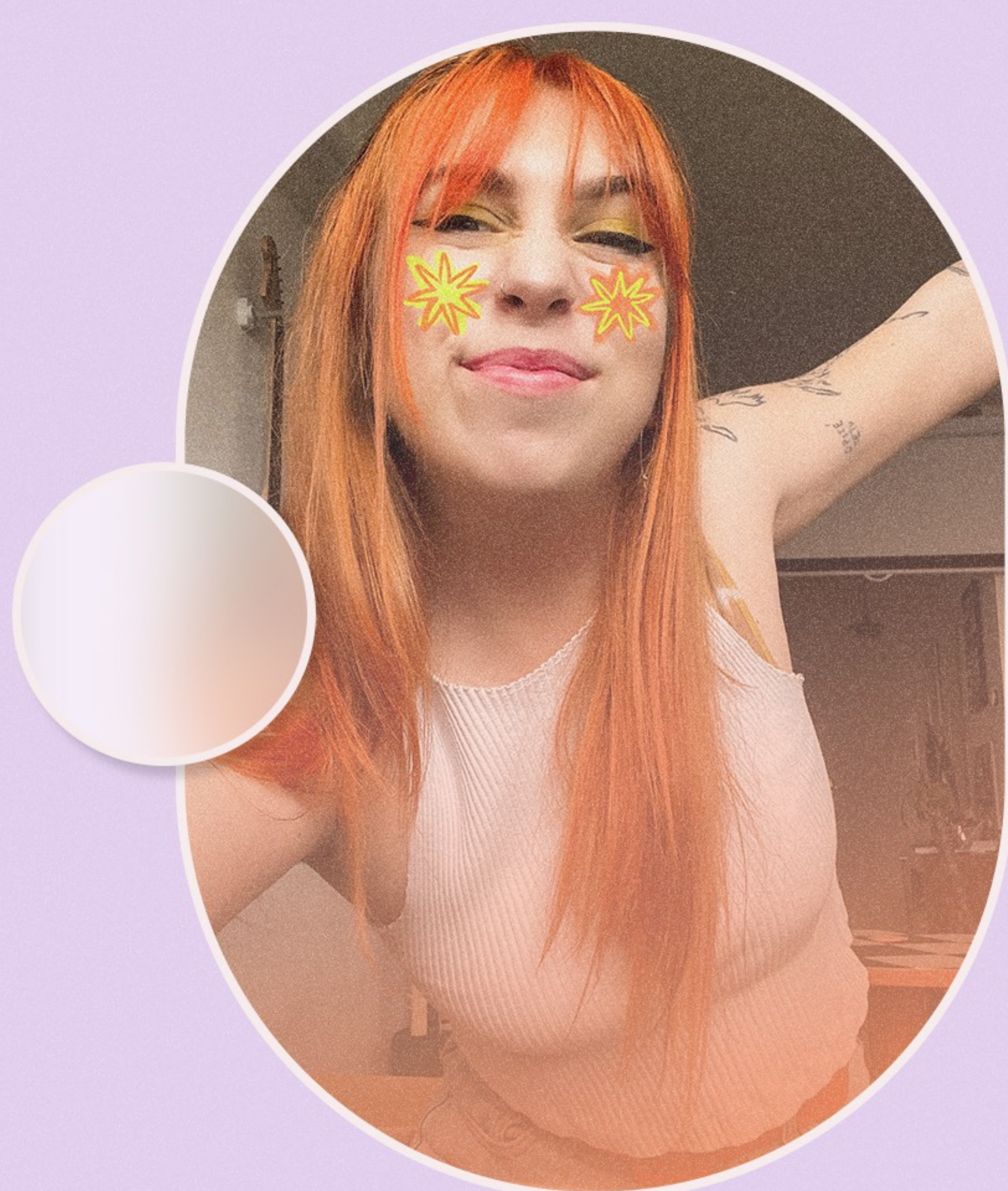


2023

Životopis



Ahojte,

volám sa Theresa Rudavsky, ale väčšina ľudí ma volá Teri. Momentálne pracujem ako **projektový koordinátor** v spoločnosti Bluefaces, ktorá sa špecializuje na produkciu vizuálnych efektov. Vo voľnom čase sa venujem nezávislým projektom v oblasti **animácie a grafického dizajnu**. Okrem toho mám vášeň pre **hudobný manažment** a spolupracujem s niekoľkými kapelami v tejto oblasti. Mojm dlhodobým cieľom je vytvoriť podporný priestor pre umelcov z rôznych oblastí, na ktorý sa môžu otočiť pre pomoc s riadením a na predstavenie svojej tvorby - vytvoriť prostredie, ktoré bude udržateľné pre mňa, pre moje umenie, ale aj pre ďalších umelcov v priemysle.



Vzdelanie

Súkromná škola umeleckého priemyslu animovanej tvorby

Animácia
2014 - 2018

Filmová a televízna fakulta Akademie múzických umění v Praze

Fotografia
2018 - 2019

Filmová a televízna fakulta VŠMU

Titul : Bakalár, Vizuálne Efekty
2018 - 2022

Angličtina
Materínsky

Slovenčina
Materínsky

Skúsenosti

Animátor na filme La Siréne

Animátor pre Francúzsky film La Sirene od Sepideh Farsi, v programe Blender
2020 - 2021

Animácia a Réžia, Pesničky Pre Jonáša

23-minútová infografická animácia pre album Pesničky Pre Jonáša od hudobníčky Jany Kirschner.
2022

Koordinátor, Project Manažment

Bluefaces s.r.o, Koordinátor vizuálnych efektov
2022 - Súčasnosť

Odborné Znalosti

Ae

Ps

Ai

An

M

