

## ZÁPISNICA

### Z ROKOVANIA AS FTF VŠMU, dňa 30.4.2019

---

Prítomní členovia podľa prezenčnej listiny:

Prof. Stanislav Párnický, doc. Maroš Šlapeta, ArtD., doc. Leo Štefankovič, doc. Robert Kirchhoff, ArtD., doc. Štefan Komorný, Mgr. Eva Filová, ArtD., Mgr. Erik Panák, ArtD. Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD., Mgr.art. Michal Kondrla, ArtD., pfro. Ján Ďuriš, ArtD., Juliana Horváthová

Hostia:

Prof. Darina Smržová, ArtD., dekanica FTF VŠMU

Mgr. art. Katarína Moláková, ArtD. – prodekanica pre štúdium a vzdelávanie FTF VŠMU

#### PROGRAM:

1. Výročná správa FTF VŠMU za rok 2018.
2. Rozpočet FTF VŠMU na rok 2019.
3. Metodické usmernenie pre archivovanie záverečných prác.
4. Prerokovanie nového Bc. študijného programu Herný dizajn a hlasovanie o jeho odporučení/ neodporučení na schválenie VUR FTF VŠMU.

K jednotlivým bodom detailnejšie:

1. **Výročná správa.** Pani dekanica Darina Smržová Akademickému senátu odprezentovala výročnú správu FTF VŠMU za rok 2018, ktorá formálne naväzuje na koncepciu z roku 2018 a zároveň sa opiera o podmienky Ministerstva školstva. V správe sa zdôraznila prioritná pozícia študentských ročníkových, bakalárskych a magisterských filmov mimoriadnej úrovne, ktoré reprezentujú fakultu na medzinárodných festivaloch. Ich zoznam a festivaly sú súčasťou výročnej správy.

**Po diskusii sa pristúpilo k hlasovaniu o bode 1. Za predloženú výročnú správu hlasovalo z počtu 11 prítomných členov 10 za a 1 sa zdržal hlasovania.**

- Rozpočet.** Základná dotácia pre VŠMU je 8.261.537€, z čoho rektorát po prerozdelení na fakulty vyčlenil 2.315.539€ pre FTF, z čoho 253 000€ je podmiennečne naviazaných na kvantifikáciu štrukturálnych zmien fakulty. Pre prípadné riziko zníženia dotácie o túto sumu, sa dekanát rozhodol viazať 100 000€ v rezervách. 20 000€ bolo zároveň vyčlenených na oslavu 70. výročia VŠMU. Dekanka taktiež senát informovala o zatiaľ nevysporiadanej žiadosti na finančnú podporu rekonštrukcie havarijného stavu vzduchotechniky v celkovej sume 400 000€.

**Po diskusii sa pristúpilo k hlasovaniu o bode 2. Za predložený rozpočet hlasovalo z počtu 11 prítomných členov 10 za a 1 sa zdržal hlasovania.**

- Archivovanie záverečných prác.** VŠMU iniciovala metodické usmernenie pre archivovanie záverečných prác (bakalárskych a magisterských) študentov školy. Jeho upravenú podobu pre potreby FTF odprezentovala pani prodekanka Mgr. art. Katarína Moláková, ArtD. Zdôraznili sa rozdielne výstupy jednotlivých ateliérov, prípadne katedier. Filmy pre Ateliér scenáristiky a réžie hraného a dokumentárneho filmu, scenár pre študijný program Scenáristika hraného a dokumentárneho filmu, teoretické práce pre študentov Katedry audiovizuálnych štúdií a Katedry produkcie a distribúcie, filmové diela pre Ateliér animovanej tvorby, Ateliér kameramanskej tvorby, Ateliér strihovej skladby a Ateliér zvukovej skladby a súbor krátkych diel pre Ateliér vizuálnych efektov.

Zároveň sa definovala podoba týchto filmových výstupov, ktorá na najvyššej úrovni (formát DCP) smeruje do databázy Artotéka a Filmového ústavu. Identické materiály budú zároveň uložené do knižničnej databázy VŠMU, v nižšej kvalite, určenej pre potreby verejnosti.

**Po diskusii k danej smernici pristúpil Akademický senát k hlasovaniu o schválení. Za predloženú smernicu hlasovalo z počtu 11 prítomných členov 10 za a 1 sa zdržal hlasovania.**

- Herný dizajn.** Po druhýkrát prebehla na Akademickom senáte rozprava o odporúčaní schválenia nového študijného programu bakalárskeho stupňa Herný dizajn. Toto odporúčanie je cielené pre potreby VUR FTF, ktorá môže, alebo nemusí predložený študijný program po prerokovaní schváliť. Vzhľadom na malý kvalitatívny posun predloženého materiálu podrobil Akademický senát tému rozsiahlej diskusii, pričom na jednej strane vyzdvihol perspektívu študijného programu a jeho potenciál využitia vo filmovej praxi a na druhej strane zaznamenal nedôslednosti v predloženej materiáli. Tento študijný program je zároveň kvantifikovateľným štrukturálnym rozvojom fakulty (školy).

**Akademický senát počtom hlasov 8 za, 2 proti a 1 neprítomný, po druhýkrát odporučil VUR FTF VŠMU študijný program Herný dizajn (Bc. stupeň) akceptovať.**

Prílohy:

1. Prezenčná listina
2. Výročná správa FTF VŠMU za rok 2018
3. Rozpočet FTF VŠMU na rok 2019
4. Metodické usmernenie pre archivovanie záverečných prác

Overili:

.....

Mgr. art. Patrik Pašš, ArtD.

.....

Prof. Stanislav Párnický