Kristína Benková Tehelná 11, 831 03 Bratislava

**E x p l i  k  á c i a**

Hry

6.1.1. Gameplay z hry WasteCut, ktorú som vytvorila v spolupráci s programátormi počas týždňa na kurze Level Up. Hra sa zaoberá environmentálnou témou.

6.1.2. Intro z hry WasteCut.

6.1.3. Animácia pohybu hlavného characteru v hre WasteCut.

6.1.4. Gameplay z hry Susedia, ktorú sme vytvorili počas posledného Bratislava Game Jam-u za 48 hodín, kde sme sa zúčastnili ako nesútažný tím. Stanovená téma bola "Lužné lesy".

6.1.5. 3D model z hry na ktorej momentálne pracujem. Vytvorený v Maya a Unity.

6.1.6. Koncept animácie characteru do hry.

Kresby

6.1.7. Concept art prostredia a postavy k autorskému príbehu s názvom *Prebudenie bohov.* Realizované digitálne.

6.1.8. Dizajn postavy na základe troch kľúčových slov : 40. roky, fyzika, modrá. Realizované digitálne.

6.1.9. Študijná kresba ruky realizovaná digitálne.

6.1.10. Sketch ktorá zachytáva tvary, svetlo a atmosféru autorského prostredia. Realizované digitálne.

6.1.11. Študijná kresba ľudskej lebky, vytvorená uhľom na papieri.

6.1.12. Olejová maľba podľa referencie.

Štúdie podľa živého modelu (uhoľ na papier, formát A3)

6.1.13. Portét ženy.

6.1.14. Portrét chlapca.

6.1.15. Portét ženy.

6.1.16. Figúra ženy.

6.1.17. Zátišie.