

EXPLIKÁCIA

Michal Kožák

Explicácia obsahuje ukážky z niekoľkých mojich krátkych filmov s využitím vizuálnych efektov, ktoré uverejňujem aj na svojom YouTube kanáli VFX Studio Koliba (<https://www.youtube.com/c/vfxstudiokoliba>). Na tomto kanáli sa nachádzajú aj tutoriály, v ktorých podrobne vysvetľujem proces tvorby. Využívam viacero techník, ako napr. tracking, green screen, rotoscoping, masking, 3D modely... Venujem sa aj fotografovaniu, preto uvádzam aj niekoľko fotografií.

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské:

- 1. Koberec** - krátky film, vlastné zábery z dronu, green screen zábery postavy na koberci, tracking, masking, compositing v Adobe After Effects, Photoshop
- 2. Halloween v karanténe** - vkladanie postavy natočenej na green screene do záberov reálneho prostredia, keramická tekvica, masking, keying, compositing Adobe After Effects
- 3. Lietanie** – integrácia green screen záberov postavy na metle do vlastných záberov z dronu, 3D camera tracking, green screen keying, Adobe After Effects
- 4. Vodná špirála** – modelovanie, simulácia, 3D špirála vytvorená v Cinema 4D
- 5. Tekvica a pes** – oživenie tekvice prostredníctvom tváre nasadenej na tekvicu, tracking, masky, Adobe After Effects
- 6. Slnko** – rýchly prechod z dňa do noci, CG svetelná guľa, green screen
- 7. Piesok a voda** – krátky trik, premena piesku na vodu, využitie masiek, Adobe After Effects

- Ukážky autorských fotografií

Práce autorské ale so vstupmi prebratými:

- 1. Záhľadný park** - vkladanie, animácia 3D modelu kostry (3D model z internetu) do reálnych záberov, compositing, Adobe After Effects, Element 3D, Blender
- 2. Pes za volantom** - autorské green screen zábery psa, interiéru, exteriéru, prebraté zábery policajného auta, keying, compositing, Adobe After Effects, Photoshop
- 3. Portál** – prebraté textúry stien, konáre, ostatné elementy autorské, green screen, masking, rotoscoping, Adobe After Effects
- 4. Kniha** – tracking v programe Mocha, rotoscoping, compositing Adobe After Effects
- 5. Mesiac** – nahradenie plochy okna CG prostredím, animácia Mesiaca, compositing After Effects, Photoshop
- 6. Face mask** – neviditeľná maska na tvári, pozadie prevzaté, masking, keying, rotoscoping, Adobe After Effects