

1. CONTROL

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské.

Programy:

Zbrush, Substance Painter, Cinema4D, Arnold, Magic Bullet Looks, Photoshop

Popis:

Touto prácou som sa učil a skúšal robiť v programe Substance Painter. Všetky modely sú vytvorené v programe Zbrush pomocou sculptingu. v Substance Painteri som potom vytvoril 4K textúry a všetko som nahral do Cinemy 4D, kde som spravil grooming nasvietil a za pomoci Arnoldu zrendroval finálnu verziu. Na záver som už len v programe Magic Bullet Looks a Photoshop spravil posledné úpravy.

2. BMW 3D model

Kategória:

Práce vytvorené na objednávku zákazníkom.

Programy:

Cinema 4D

Popis:

Tento 3D model auta som robil pre zákazníka, ktorý chcel vytvoriť krátke video, na ktorom bude pretekať s virtualnou postavou. Chcel pri tom aj auto virtualne, preto som dopredu spravil 3D model auta, ktoré chcel.

Vytvorené je v Cineme 4D, polygón modelovaním. Chcel som vytvoriť čo najpresnejší model s čo najmenším počtom polygónov, nakoľko som nemal dosť výkonný notebook a vedel som, že model bude použitý do scény, kde bude viac modelov a animácií.

3. Zombie

Kategória:

Práce autorské ale so vstupmi prebratými.

Programy:

Zbrush, Autodesk Maya, Photoshop

Popis:

Tento 3D portrét som robil, pretože som chcel vyskúšať prácu v programe Autodesk Maya. Vytvoril som 3D model v Zbrush sculptingom, kde som spravil aj UV a textúry. Potom som preniesol model do Autodesk Maya, kde som spravil jednoduchý rig krku a pridal HDRI, ktoré som použil aj do pozadia. Následne som aj pomocou Arnoldu spravil shadery a render, ktorý som už len upravil vo photoshope.

4. SummerArt 30

Kategória:

Práce autorské ale so vstupmi prebratými.

Programy:

Photoshop, Cinema 4D

Popis:

Vytvoril som CGI prostredie do ktoreho som vložil všetky kresby, modely a animácie, ktoré som spravil za leto. Všetko bolo mnou vytvorené, okrem oblaku, ten som stiahol ako VDB s voľnou licenciou.

5. AquaHead

Kategória:

Práce autorské ale so vstupmi prebratými.

Programy:

RealityCapture, Photoshop, Cinema 4D

Popis:

Model bol vytvorený 3D skenovaním mojej hlavy. Potom v programe Cinema 4D som upravil výsledný sken a pridal rybičky a rastliny, ktoré boli dostupné ako free stock footage.

6. Nvisible

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské

Programy:

Zbrush, Cinema 4D, Photoshop

Popis:

3D portrét vytvorený v Zbrush, kde bol scultovaný a v Cinema 4D, kde bol vytvorený model.

7. - 8. WordShock

Kategória:

Práce vytvorené na objednávku zákazníkom.

Programy:

Cinema 4D, After Effects

Popis:

Animácia ktorá bola vytvorená pre zákazníka, ktorý chce vytvárať seriál. Je to jeden zo záberov, ktorý chcel. Najskôr bol v pláne štylizovaný, preto som spravil prvý návrh podľa inštrukcií, ktoré zadal. Nakoniec sa ale rozhodol, že chce realistickú animáciu a dal mi nové inštrukcie. Preto som spravil aj druhú realistickú verziu.

9. Knihaaa

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské.

Programy:

Cinema 4D, After Effects

Popis:

Je to video, ktoré pokračuje do nekonečna. Vytvoril som ho s kamarátom, ktorý v ňom hral. Robili sme ho v škole potom čo sme spravili školské zadania. Projekciou v Cineme 4D som spravil miestnosť aby som potom dokazal spraviť umelý dolly zoom. Loop som potom zostrihal a spojil v After Effects.

10. ZALUD

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské.

Programy:

Cinema 4D

Popis:

3D model žaluďu v múzeu.

11. Babajaga

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské.

Programy:

Zbrush, Cinema 4D, Photoshop

Popis:

3D portrét inšpirovaný indiánskou kultúrou. Vytvorený je v Zbrush a zrendrovaný a nasvietený v Cinema 4D.

12. Blackie

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské.

Programy:

Zbrush, Cinema 4D, Photoshop

Popis:

3D portrét dievčatka s africkou kultúrou, zatúlané v cudzom lese.

13. - 14. Loopy

Kategória:

Práce vo všetkých obrazových vstupoch autorské.

Programy:

Cinema 4D

Popis:

Sú to krátke animácie vytvorené v programe Cinema 4D. Skúšam si nimi občas logické rozmýšľanie.