

Podrobný popis projektu

Film "Posledné chvíle pred strachom" sa snaží chápať ľudí a ich neadekvátne reakcie spôsobené strachom pred bežnými miestami, predmetmi alebo situáciami. Zobrazuje strach pred vlastným strachom a stratou sebakontroly v extrémnej forme, kedy sedenie v čakárni u zubára prežívame akoby to boli posledné chvíle pred smrťou.

Film má potenciál zaujať široké spektrum divákov vďaka téme, s ktorou sa vie stotožniť takmer každý z nás. S témou strachu. O téme fóbii a strachu často ľudia radšej mlčia a pravdepodobne sa vám s ňou zveria iba blízke osoby ktoré vám veria. Autor čerpal inšpiráciu takisto z rozhovorov s najbližšími ale napriek mnohým rôznym existujúcim formám strachov sa rozhodol vizualizovať jeho najsilnejšiu skúsenosť z detstva. Téma filmu sa teda týka návštevy zubnej ambulancie.

Toto audiovizuálne dielo má okrem témy prezentovať aj iné vízie autora ako napríklad neštandardné vizuálne spracovanie a využitie moderných kameramanských techník. Celý dej sa odohráva v šiestich rôznych priestoroch v odlišnom čase no napriek tomu bude film na diváka pôsobiť zdanlivo ako jednozáberovka.

Bakalársky film Posledné chvíle pred strachom prinesie študentom viacerých katedier FTF VŠMU množstvo skúseností a priestor na využitie doposiaľ nadobudnutých vedomostí v oblasti filmovej tvorby. Projekt využíva najaktuálnejšie technológie, ktoré pomáhajú oživiť svet filmu a zároveň nám ponúkajú nespočetne veľa možností. Našou prioritou je priblíženie študentského filmu pre bežného diváka a rozšírenie obzoru študentov VŠMU v možnostiach realizácie ich diel.