

**Názov cvičenia:** Making-of, Behind the scenes, Showreel 1,2 – 1. ročník

**Pedagogické vedenie:** prof. Ľudovít Labík, ArtD.

**Cieľ:** Systematizovať a podchytiť všetky vzniknuté cvičenia z hľadiska odhaľovania technických postupov vzniknutých počas realizácie vizuálneho efektu.

**Zadanie:** Ako východisko pre zadanie Making-of slúži cvičenie Klauzúrne pásmo. Vzniká výberom záberov z Klauzúrneho pásma, ktoré odhaľujú postupy vzniku trikov. V porovnaní s Klauzúrnym pásmom cvičenie už nemá mená pedagógov. Po úvodnom titulku kľúčovaným titulkom pomenováva techniku, ktorá bola použitá pri tvorbe efektu (matchmoving, paintmatting, rotoscoping atď. ...). Zadanie sa vyhotovuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Preto je dôležité si dlhodobo archivovať projekt a postupne ho dopĺňať o nové cvičenia. Cvičenie má pre študenta a AVFX reklamný charakter. Spojením niekoľkých takých cvičení vzniká prehľad celoštúdijných techník študenta, ktoré počas troch rokov štúdia zvládol. Spojením všetkých realizovaných Making of cvičení v priebehu štúdia vzniká Bakalársky showreel, ktorý bude súčasťou bakalárskej obhajoby študenta.

Poradie a štruktúra pásma:

Úvodné titulky: výber fontu je vzhľadom na vlastný estetický výber, pričom podmienkou je vhodná čitateľnosť.

Ateliér vizuálnych efektov uvádza

Making of 1. ročníka prác Mena Priezviska

1. Semester 2013/14 (uvádza sa len pri polročnej realizácii)

Záverečné titulky: (Arial, neboldované)

Pedagogické vedenie:

Ing. Ladislav Dedík, ArtD.

Ing. Marek Ježo

Mgr. art. Juraj Kilián, artD.

Mgr. art. Marián Villaris

Ing. Peter Csordáš

Samuel Vičan

prof. Ľudovít Labík, ArtD

Použitá hudba: XX

Autor vizuálnych efektov: Meno Priezvisko

© Ateliér vizuálnych efektov FTF VŠMU 2014

**Dĺžka:** Je závislá od počtu uvedených cvičení.

**Technológia:** Študent VFX zoradí na časovú os strihového programu (Adobe Premiera) všetky cvičenia realizované v danom školskom roku. Vyexportuje vo formáte a popise:

2014\_ZS\_1.rocnik\_making-of\_meno.mp4 (za prvý polrok)

2014\_1.rocnik\_making-of\_meno.mp4 (za celý rok)

Kontajner mp4 má kodek H264 a má tieto parametre:

Image Size: 1920 x 1080 p

Frame Rate: 25,00

Source Audio Format: 48000 Hz - compressed - Stereo

Pixel Aspect Ratio: 1,0

Cvičenie vkladá na externý HDD určený na archiváciu prác študentov VFX. Inú verziu má pripravenú na vlastnom USB alebo externom HDD pre potreby prezentácie.

V deň prezentácie vkladá pripravený súbor do projekčného zariadenia Popcorn v kinosále.

**Termín:**            zadanie:                                    začiatok školského roka  
                         realizácia za 1. semester:            január počas klauzúrnych skúšok  
                         realizácia za 2. semester:            jún počas klauzúrnych skúšok

**Zvuk:**                Mimo citáciu originálneho cvičenia Making of je bez hudby a ďalších zvukov.

**Technické zabezpečenie:**            Cvičenie je možné realizovať na PC staniciach osadných v AVFX alebo v školských strižniach. Odporúča sa vlastná strihová realizácia.

**Hodnotenie:**        Pre študentov AVFX platí hodnotenie:  
                         Dodržanie realizačných podmienok a realizácia 70%  
                         Výnimochnosť 30%